

Primo Premio della Performance di Strada Città di Molinella – Bando

Articolo 1 - Oggetto

Il Comune di Molinella, in collaborazione con la Galleria L'Arte e l'Associazione Culturale DARTH, indice e promuove la prima edizione di un concorso denominato "Premio della Performance di Strada della Città di Molinella", con lo scopo di estendere il concetto di performance di strada all'ambito della ricerca artistica contemporanea.

Tra tutti i partecipanti verranno selezionati 24 (ventiquattro) artisti, che dovranno rappresentare una performance durante una delle domeniche di dicembre in uno spazio allocato all'esterno nel Comune di Molinella, su indicazione dell'Assessorato alla Cultura.

La finale del concorso, al termine della quale saranno assegnati i premi, si terrà domenica 24 dicembre.

Articolo 2 – Requisiti e modalità di partecipazione

La partecipazione al concorso è gratuita e sottintende l'accettazione del presente bando in ogni sua parte.

Il concorso è riservato ad artisti, performer e gruppi, professionisti e non, italiani e stranieri, con qualsiasi background (arti visive, danza, teatro, musica, letteratura, ecc.), disposti ad esibirsi per le strade del Comune di Molinella durante il mese di dicembre 2006.

Non possono partecipare al concorso coloro che abbiano rapporti di parentela entro il 4° grado o di stretta collaborazione con i membri della commissione giudicatrice.

Per partecipare al concorso gli interessati devono elaborare il progetto per la produzione di una performance, compilando l'apposito modulo che è pubblicato al seguente indirizzo internet: <http://www.comune.molinella.bo.it/municipio/bandigareconcorsi.aspx>.

Il modulo può anche essere richiesto all'Ufficio Relazioni con il Pubblico del Comune, aperto dal lunedì al sabato dalle ore 8,00 alle 13,00 ed il lunedì e giovedì anche dalle 15,00 alle 18,00.

Unitamente al modulo, deve essere obbligatoriamente inviata tutta la documentazione indicata nell'articolo 3.

Il modulo e la documentazione allegata dovranno essere inviati o consegnati a mano in busta chiusa entro e non oltre la data di scadenza indicata all'articolo 5, all'indirizzo:

Premio della Performance di Strada
Comune di Molinella
Assessorato alla Cultura
P.zza Anselmo Martoni, 1
40062 Molinella (BO)

La mancata consegna o la non conformità di uno o più tra i materiali obbligatori comporta l'esclusione dal concorso.

Articolo 3 - Documentazione obbligatoria da allegare al modulo di partecipazione

Oltre al modulo debitamente compilato, i partecipanti dovranno allegare obbligatoriamente:

- a) una copia di un documento di identità;
- b) un progetto di performance (descrittivo e di lunghezza non superiore a 3000 battute spazi inclusi);
- c) curriculum artistico;
- d) da 1 (uno) a 3 (tre) brani video di precedenti performance della durata massima di 5 (cinque) minuti ciascuno per un totale massimo di 15 (quindici) minuti.

I video possono essere spediti in VHS (PAL o NTSC), MiniDV (PAL), 8, Hi8 o Digital8 (PAL), DVD (PAL o NTSC) o CD (Formati AVI, MOV con compressioni convenzionali).

L'ente promotore si riserva di scartare a priori i video su supporto diverso da quello indicato, o su supporto digitale con un tipo di compressione di difficile reperibilità.

Il materiale deve essere prodotto in lingua italiana o inglese.

Il materiale video può essere in lingua diversa qualora si ritenga che la comprensione del discorso non sia elemento necessario per la comprensione del senso della performance.

Il materiale inviato non verrà restituito.

Articolo 4 - Documentazione facoltativa da allegare al modulo di partecipazione.

I partecipanti possono anche inviare facoltativamente:

- disegni o immagini da allegare al progetto di performance inedita;
- materiale informativo relativo a precedenti performance, tra cui testi descrittivi, non più di 3 (tre), non più di 1500 battute ciascuna, o immagini, non più di 10 (dieci) complessive;
- fino a 2 (due) recensioni apparse su cataloghi, riviste o giornali.

Articolo 5 - Termine per la partecipazione al Premio.

La data di scadenza per l'invio o la presentazione della domanda di partecipazione e del materiale allegato è fissata alle ore 12.00 di mercoledì 15 novembre 2006 (ora italiana).

Ai fini dell'accettazione della domanda, in caso di invio per posta, farà fede il timbro postale di spedizione.

Articolo 6 - Caratteristiche della performance.

Le performance proposte non dovranno superare i 15 (quindici) minuti di durata.

Possono essere di lunghezza maggiore qualora il soggetto sia comunque rappresentabile senza la necessità della visione integrale.

È anche possibile presentare un progetto con più di una performance qualora la durata complessiva non superi i 15 (quindici) minuti.

La performance può prevedere l'esecuzione direttamente da parte dell'artista, oppure l'intervento di attori, musicisti o di altro personale. È possibile anche prevedere il coinvolgimento del pubblico. Non è condizione necessaria il coinvolgimento di persone fisiche.

È consentita l'interazione con video o altre tecnologie, ma è da escludersi la sola proposta di video o di video installazioni, così come sono da escludersi le performance di tipo prettamente musicale.

Le performance non devono contenere messaggi pubblicitari, né parole, espressioni o messaggi che offendano il comune senso del pudore, le persone, lo Stato o le Pubbliche Istituzioni.

L'Ente promotore si riserva il diritto di escludere a suo insindacabile giudizio le performance che non rispetteranno tali requisiti.

Articolo 7 - Costi di produzione

Le spese di realizzazione delle performance saranno interamente a carico degli artisti partecipanti.

I partecipanti dovranno essere autonomi per quanto riguarda eventuali esigenze tecniche audio, luci, scenografie e strutture.

La partecipazione di attori e di altre persone da coinvolgere eventualmente nella performance va organizzata dall'artista o dal gruppo.

L'Ente promotore non garantisce l'uso di elettricità e relativo materiale tecnologico che, in alcuni casi, potrà essere messo a disposizione dietro specifica e preventiva richiesta.

Articolo 8 - Commissione giudicatrice

L'Ente promotore del concorso sceglierà a propria discrezionalità i componenti della commissione giudicatrice del Premio.

Della commissione giudicatrice faranno parte professionisti del settore e membri della Giunta del Comune di Molinella.

Articolo 9 - Selezione

Sulla base dei progetti presentati secondo le modalità sopra indicate, la commissione giudicatrice selezionerà 24 (ventiquattro) artisti che avranno accesso alle esibizioni che si terranno durante le domeniche del mese di dicembre, secondo un apposito calendario che verrà ad essi comunicato.

Nella selezione suddetta, la commissione giudicatrice valuterà i progetti presentati sulla base dello scopo e dei criteri ispiratori del presente concorso quali, a titolo esemplificativo e non esaustivo:

- a) sperimentazione di nuove forme espressive
- b) qualità artistica della performance
- c) capacità dei concorrenti di coinvolgere ed intrattenere il pubblico

Il giudizio della commissione giudicatrice è insindacabile.

L'Ente promotore si riserva di interpellare il pubblico della Città di Molinella per la sua decisione finale.

L'organizzazione, qualora lo ritenga opportuno, si riserva il diritto di selezionare un numero maggiore o minore di partecipanti.

Articolo 10 - Premi

La commissione giudicatrice, a proprio insindacabile giudizio, stabilirà il progetto vincitore del Premio.

Il primo premio è fissato in 1.000,00 (mille/00) euro netti ed è indivisibile; verranno inoltre assegnati un secondo premio di 500,00 (cinquecento/00) euro ed un terzo di 200,00 (duecento/00).

Il vincitore del primo premio ed il secondo ed il terzo classificato verranno designati dopo la realizzazione delle performance di domenica 24 dicembre 2006.

Primo Premio della Performance di Strada Comune di Molinella

MODULO DI PARTECIPAZIONE

Nome

Cognome

(Nel caso di un gruppo indicare le generalità del rappresentante/incaricato)

Nome del gruppo

Luogo di nascita

Data di nascita

Indirizzo

Telefono

Cellulare

Fax

E-mail

Sito Web

Allegati obbligatori per accedere alle selezioni

progetto
documento di identità
curriculum artistico
brani video
testi esplicativi

Allegati facoltativi

allegati al progetto
descrizione precedenti performance
foto documentative
testi critici

Ai sensi dell'Articolo 13 del d.lgs. n. 196/2003 - Codice in materia di protezione dei dati personali -, La informiamo che i dati qui raccolti sono utilizzati al solo fine di partecipare al Premio. La informiamo, inoltre, che i dati personali non saranno comunicati a terzi e che in relazione al trattamento potrà chiedere al titolare, in qualsiasi momento, la modifica, la correzione o la cancellazione (Articolo 7 legge citata).

Data

Firma